



FICHE DE SPECIFICATION MATIÈRE DANGEREUSE



ELEMENT : Folkeux (*Homo sapiens sapiens v. folkensis f. mâlensis*)

SYMBOLE :

MASSE ATOMIQUE : variable de 70 à 120 kilos

PROPRIETES PHYSIQUES :

Conductivité thermique forte ; échauffements parfois explosifs inexplicables.
Auto-suffisance intense. Auto-combustion intense. Auto-gestion absente à nulle.
Système de mesure du temps exact et universel (mais généralement virosé)
Très résistant à l'effort : énormes capacités à l'éviter.
Cède facilement aux flatteries, surtout grossières et répétées (*tu vales comme un dieu*).
Capacités sensuelles variables mais généralement seulement présentes à l'état de traces.
Fiabilité faible : pannes de tous ordres fréquentes et très graves même si insignifiantes.
Hautement réfractaire à toute remise en question, même superficielle.
Capacités cognitives faibles (traite -difficilement- une seule chose -connue- à la fois)

PROPRIETES CHIMIQUES :

Grande affinité avec les liquides alcoolisés et les conversations spacieuses.
Aversion à l'eau si en bains, machines, bassines, éviers... surtout en présence de savon.
Vire à l'inconvenance et au graveleux après imprégnation alcoolique (jamais simulée).
Fortement attiré par les parfums de pacotille surtout sur sujets peu farouches.
Adhère fortement aux surfaces blondes très galbées, ripolinées et peu frileuses.

UTILISATIONS COURANTES :

En miroir, quinquets dans les chasses, dans les Avant-Deux, les Bourrées, les Sautières...
En faire-valoir pour non-danseuse surtout si large d'épaules, bas de front et carré de mâchoire.
En reposoir, si vous êtes imbibées et avez 2 pieds gauches. Préférer un spécimen maternel (rare), bien charpenté et supportant l'haleine chargée. (prestation non gratuite)

TEST :

Vire au violacé et au strabisme très convergeant à proximité de tout décolleté profond.

PRECAUTIONS D'EMPLOI :

Très, très, très susceptible quant à ses (supposées) capacités intellectuelles.
Ne pas lui parler en dansant, ne peut pas traiter 2 infos simultanément.
Magner avec distance : peut réagir vivement aux frottements (mais effets volatiles)
Toujours respecter son sens du rythme, même si approximatif et a-musical.

ATTENTION :

Il en existe sur le marché dénommés "travelo" ou "drag queen" mais très rares en milieu folk. Gardent et magnifient les défauts du genre tout en imitant ceux du genre féminin.
Préférer l'original même si mal décoffré et mal dégauchi : merveilleux goût du brut !